

Olaf 喺路邊玩巨型泡，大家都駐足欣賞。
(徐家浩攝)



肥皂泡攝影展 名模撐場

夫唱婦隨最幸福，香港名攝影師 Olaf Mueller 同賢內助 Jessica 合作無間，尋日喺上環展出 Olaf 以肥皂泡為主題嘅最新系列《All Under Heaven》，吸引多位藝術愛好者嚟參觀，夜晚仲有活動要出席嘅名模 Jocelyn 特登同老公嚟欣賞，Olaf 仲即場玩肥皂泡重演攝影創作。

製作超過半年嘅《All Under Heaven》，遠赴廣西多個地方拍攝，Olaf 事前用咗三個月創作，事後亦閉關三個月做後期，不過拍攝期就只得七日，加上要去多個地方取景，所以每張相只係得一個機會拍攝，好似其中一張要拍日出前雲霞嘅光影，佢哋凌晨三、四點就要摸黑落山去到拍攝地方，機會一瞬即逝，錯過咗都無得再留多日，好彩 Olaf 事前準備工夫做到足，所以拍攝尚算順利。



Olaf (左二) 同 Jessica (左一) 夫唱婦隨，Jocelyn (右二) 亦同老公一齊做生意。

上環
吉道



展覽詳情「AI Under Heaven」by Orla Mueller
展期：即日起至7月9日
地點：The Car Street Gallery 士嘉堡華埠222號 查詢：229-0006

《Meet the Dragon》



「我想帶欣賞作品的人走進一處猶如夢幻的國度，展現出超現實擴展、伸延的張力。」
看過Orla Mueller的作品，不難感受到攝影師的誠意，其個人直展「AI Under Heaven」便遠赴重慶的夢鄉取景，用了整整6天時間，找來廣西最淳樸的一面主角，再配合無限想像力與現代數碼技術，拍成了幅視效強烈、層次豐富的超現實作品，將「攝影」的可塑性與藝術性推向另一層次。

■攝影師 Orla Mueller 為德籍混血兒，曾於紐約 International Photography Awards 獲得 22 項 Honorable Mentions。

由數字到數碼

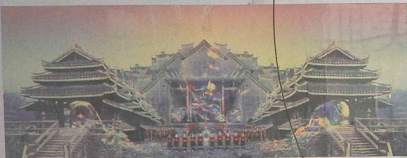
Orla Mueller 的作品參出濃郁的戲劇色彩，原來這位德籍混血兒的人生路也不太多謎。
從前，他，攝影屬玩票性質，志願是躋身銀行行業行列。於是考進澳洲最有名的高學院，繼而來到香港大學完成碩士學位課程。一切按既定軌發展，但一次偶然的機會，令體內隱藏的攝影細胞被發掘出來。戲劇性的一幕隨即發生，年輕有為的銀行家決定以興趣為事業，由商業世界跳入藝術國度，大膽得令人意想不到，跟他抽象意念強烈的作品風格相比，可謂如出一轍。



成就備受肯定

換了另一個身份 Mueller 的藝術觸覺為他贏來各方肯定，曾於紐約 International Photography Awards 中獲得 22 項 Honorable Mentions。2008 年又勝出 Kee Fashion Competition。去年尾，Mueller 參與慈善展 Art Smile，其作品更以高達 80,000 的拍賣價成交。

《Chain Reaction》



■一般人多選擇於夏天遊桂林，Mueller 的攝製隊一行三人卻選擇在冬天出發，希望將桂林另具風貌呈現大眾眼前。

6天走遍廣西

原來 Mueller 於十歲那年曾隨家人遊覽桂林，被當地的小山美景所感動，認定這裏是世上的一個最真率、最純潔的區域。這是一份難得的攝影師放牧地，但他不是為攝影而來，而是為重新角度出發，重新探索靈魂與瑰麗五、並藉數碼技巧把古樸的氛圍抽象的總結成二為。6 天的行程，每天需要到 5、6 個地點，攝影師走遍過桂林、遇龍河、千年古鎮黃萍、朔水村、荔浦縣銀牙岩、龍脊梯田及三江，攝製陣風雨掃地，認真程度堪比電影製作。

■拍攝《Meet the Dragon》時，Mueller 找來多位船夫協助拍攝，場面如電影製作一樣。

此系列照片有一共通點，就是每一張都看都有「巨型肥皂泡」亮相，一個巨型肥皂泡一亮相，著孩子玩肥皂泡，因而觸發靈感。看見陽光射在透明的肥皂泡上，透射出純潔的光影及幻化的色彩，我立即想到「巨型肥皂泡能變化出不同型態的圓體，若將之製造，或會更為有趣」。憑著一個突如其來的靈感，不但造就了這次廣西藝術之旅，他更說自己已變了一名製造巨型肥皂泡的專家呢！



靈感源自生活

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

Orla Mueller 笑言，拍攝此系列照片，總覺得，她變了巨型肥皂泡的專家。

《Zhan of the Orient》
遇龍河肥皂泡在山水之間飄浮，猶如把龍潭結於空中之似。



《Kassasin》
壯麗的山河，加入了獨特的身軀及肥皂泡，畫面更添詩意。



《Heart of Asia》
Mueller 最喜愛的作品於前 5 時開始拍攝，相中的肥皂泡在攝影師眼中猶如「點心」。

